

معیار های داوری بخش ادبی

زمینه: شعر نو			
ردیف	محتوا	بارم	نمره داور
۱	تطابق اثر با شعار و موضوعات محوری جشنواره	۲۰	
۲	اندیشه	۱۵	
۳	موسیقی درونی	۱۰	
۴	تخیل	۲۰	
۵	حس (عاطفه)	۵	
۶	مکاشفه (شهود)	۱۰	
۷	نوآوری در مضمون	۱۰	
۸	تشکل و انسجام	۱۰	
	جمع کل	۱۰۰	

زمینه: شعر کلاسیک			
ردیف	محتوا	بارم	نمره داور
۱	تطابق اثر با شعار و موضوعات محوری جشنواره	۲۰	
۲	اندیشه	۱۵	
۳	زبان	۱۰	
۴	تخیل	۱۰	
۵	موسیقی	۱۰	
۶	حس (عاطفه)	۵	
۷	مکاشفه (شهود)	۱۰	
۸	نوآوری در مضمون	۱۰	
۹	تشکل و انسجام	۱۰	
	جمع کل	۱۰۰	

رشته: داستان			
ردیف	محتوا	بارم	نمره داور
۱	تطابق اثر با شعار و موضوعات محوری جشنواره	۲۰	
۲	اندیشه (مضمون و محتوا)	۲۰	
۳	زبان	۱۰	
۴	تخیل	۱۰	
۵	شخصیت پردازی	۱۰	
۶	انسجام ساختاری	۱۰	
۷	تعلیق	۲۰	
	جمع کل	۱۰۰	

رشته: نثر ادبی			
ردیف	محتوا	بارم	نمره داور
۱	تطابق اثر با شعار و موضوعات محوری جشنواره	۲۰	
۲	اندیشه (مضمون و محتوا)	۲۰	
۳	زبان (بهره گیری از آرایه های ادبی)	۱۵	
۴	تخیل	۱۵	
۵	حس (عاطفه)	۱۰	
۶	تشکل و انسجام	۲۰	
	جمع کل	۱۰۰	

رشته: خاطره نویسی			
ردیف	محتوا	بارم	نمره داور
۱	تطابق اثر با شعار و موضوعات محوری جشنواره	۲۰	
۲	مضمون و محتوا	۲۰	
۳	زبان (رعایت اصول نگارشی)	۱۵	
۴	تخیل (باور پذیری)	۱۵	
۵	عاطفه (تاثیر گذاری حسی)	۱۰	
۶	تشکل و انسجام	۲۰	
	جمع کل	۱۰۰	

رشته: قصه خوانی			
ردیف	محتوا	بارم	نمره داور
۱	محتوا و مضمون	۲۰	
۲	صحیح خوانی	۲۰	
۳	تاثیر گذاری و انتقال بار عاطفی	۱۵	
۴	ایجاد ارتباط با مخاطب	۱۵	
۵	تسلط و اشراف بر موضوع داستان	۱۵	
۶	لحن مناسب هنگام خوانش متن	۱۵	
	جمع کل	۱۰۰	

رشته: مشاعره			
ردیف	محتوا	بارم	نمره داور
۱	صحیح خوانی (تلفظ درست کلمات)	۲۵	
۲	تسلط بر وزن و شناخت موسیقی	۱۵	
۳	تاثیر گذاری و انتقال بار عاطفی	۱۵	
۴	برخورداری از لحن متناسب با موضوع شعر	۱۵	
۵	محتوا و مضمون ارزشمند	۱۵	
۶	درک درون مایه شعر	۱۵	
	جمع کل	۱۰۰	